

**TESI CHE L'AB.
ANTONIO BOLZAN
DI MEOLO SI
PROPONE DI
SOSTENERE...**

Antonio Bolzan



TESI

CHE

L'AB. ANTONIO BOLZAN

DI MEGLIO

SI PROPONE DI SOSTENERE NELLA SUA PROMOCIONE

AL GRADO DI

DOTTORE IN FILOSOFIA

nella R. Università di Padova

il giorno 19. Luglio 1869

PADOVA

STAB. DI F. FRASCARDI

Via S. Lazzaro

A MIO ZIO

D.^{ro} ANTONIO ZORZENONI

ABCIPIRETE DI MEGLIO

IN SEGNO DI RICONOSCENZA ED AFFETTO



FILOSOFIA.

1. Le facoltà dell'anima sono l'anima stessa considerata relativamente alle sue diverse modificazioni.

2. Non vi ha similitudine tra le costei sensazioni e le qualità dei corpi.

3. La critica della ragion pura di Kant conduce allo scetticismo.

4. La parola è indispensabile al pieno svolgimento delle facoltà intellettuali.

5. L'uso moderato della apoteosi non pare che debba escludersi dalla filosofia.

6. La teoria di Leibnitz sulla perfezione del mondo attuale si oppone alla onnipotenza e libertà dell'Ete- supremo.

7. La concezione dei filosofi per spiegare il commercio dell'anima col corpo risiedeva soltanto a mettere in chiaro che siffatta ricerca trascende la sfera delle umane cognizioni.

8. I bisogni diversi dell'uomo premiano ad evidenza che egli fa subordinato del suo Fattore allo stato sociale.

9. Malbranche copando all'uomo una vera causalità ha pregiudicato la libertà umana.

10. Ripugna alla natura dello spirito umano che vi siano altri per principii.

STORIA DELLA FILOSOFIA E PEDAGOGIA.

11. Lo spirito di sistema conduce spesso volte alla oscurazione e quindi all'errore.

12. Socrate elevò la greca filosofia ad un grado a cui essa non pote essere per lo innanzi.

13. La rivoluzione filosofica operata da Descartes e Cartesio è dovuta in parte alla potenza del loro ingegno, ma molto più al discredito in cui era caduta la filosofia aristotelica.

14. Il miglior metodo educativo è quello di far procedere in armonia la facoltà dello spirito.

15. Al pieno svolgimento delle potenze intellettuali contribuisce non poco l'educazione delle forze fisiche.

ESTETICA, LETTERATURA E FILOLOGIA.

16. È più facile sentire il bello che definirlo. I suoi principj sono comuni alle lettere ed alle arti.

17. Educando la mente ed il cuore sorgerà più vivo l'istinto del bello.

18. I grandi poeti offrono un'immagine fedele delle idee e dei sentimenti dei popoli. Ed qui la loro importanza anche nel rispetto di forti storici.

19. Lo splendore delle lettere in Italia è strettamente congiunto col nome di Leone X.

20. Dante si propone nella sua divina Commedia di guidare gli uomini al conseguimento della felicità.

21. La scienza linguistica ha dimostrato che le lingue greca e latina derivano da un ceppo comune.

22. Nell'insegnamento delle lingue classiche non s'ha mai a perdersi di vista che in esse, a differenza delle moderne, prevale l'ideale sintattico.

23. In filologia la critica accompagnata dal buon gusto ha dato luogo ad ipotesi in più strane.

STORIA UNIVERSALE

24. Gli immensi volti che si riscontrano nella storia dei popoli rendono manifesto che l'espressione — filosofia della storia — presuppone più di quella che possa dare.

25. Le Costituzioni di Solone e di Licurgo rivelano l'indole diversa dei due popoli.

26. L'antica Roma va debitrice della sua prosperità e grandezza all'accordo costante mantenutosi fra i patrizi e la plebe anche nelle loro discordie.

27. Può dirsi che la civiltà antica fa cieca, dove la modernità è sempre in via di progresso.

28. Lo stabilimento del sistema feudale era assolutamente necessario perché il solo possibile del quale si rese scuola.

29. Fra i molti vantaggi che presunsero della Crociata vi ha la collegamento tra gli stati europei.

30. La lunga durata della repubblica romana è la prova più convincente del suo valore e della sapienza del suo governo.

31. Dimostra la storia che le istituzioni liberali tornano vantaggiose solo quando i popoli sono appassiti a riceverle.

MATEMATICA, FISICA E STORIA NATURALE

32. La considerazione delle quantità continue torna opportuna anche negli elementi della matematica.

33. Nella dimostrazione geometrica può essere eguale il rigore del ragionamento, ma differente il grado dell'evidenza.

8

34. Coll'aiuto dei risentatori di Helmholtz si può fare l'analisi dei suoni vocali.

35. Col metodo spettroscopico Kirchhoff e Bunsen scoprono nuovi corpi semplici.

36. La produzione contemporanea degli accenti non dei parimenti intendersi per un progressivo sviluppo di loro.

—•••••

